

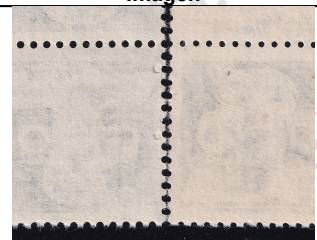
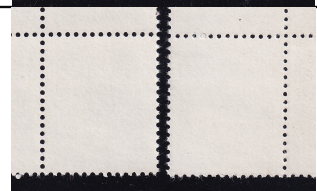

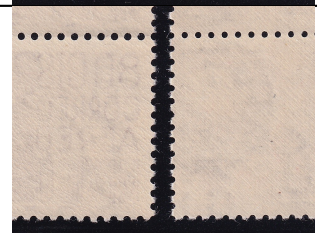
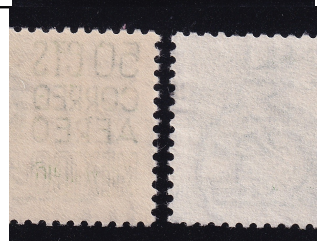
## ¿El tamaño importa?

Por : Enrique Sánchez García

¿Es de preguntarse por qué?

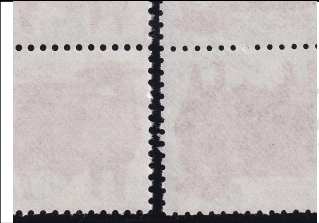
Dentro de la serie de Arquitectura (1950-75), y de la Exporta (1975-1993) existieron algunas piezas que mostraban diferencia del diámetro de perforación, siendo lo común que fuera el diámetro grande de 1.0mm y por excepción el diámetro chico de 0.8mm, como son los siguientes casos:

### ARQUITECTURA:

Imagen	Valor	Viñeta	Papel	Servicio	Perforación	#Celis	#Scott	#etiangui
	0.40	Tamuín	6	Aéreo	11 grande	1671	C220D	aa169a
	0.40	Tamuín	6	Aéreo	11 chico	1671ag	C220D	aa169
	0.80	Moros	9	Terrestre	14 grande	1858ag	1094	aa229a
	0.80	Moros	9	Terrestre	14 chico	1858	1094	aa229
	2.00	Taxco	2	Aéreo	11 grande	1292	C220H	aa73
	2.00	Taxco	2	Aéreo	11 chico	1293	C220H	aa73b
	0.80	Universidad	2	Aéreo	11 grande	1289	C265b	aa67a
	0.80	Universidad	2	Aéreo	11 chico	1289	C265b	aa67c
	0.50	Estela	2	Aéreo	11 grande	1287	C220En	aa64
	0.50	Estela	2	Aéreo	11 chico	1287ag	C220Eq	aa64b

A la izquierda la perforación grande y a la derecha la perforación chica

## EXPORTA:

Imagen	Valor	Viñeta	Papel	Servicio	Perforación	#Celis	#Scott	#etianguí
	0.80	Ganado	3	Común	11 grande	1779Cz	1113c	ex48a
	0.80	Ganado	3	Común	11 chico	1779Cz	1113c	ex48
No hubo grande	6.00	Tubería	7	Común	11 chico	1786C	1121b	ex128

A la izquierda la perforación grande y a la derecha la perforación chica

## CONSERVA:

En esta serie Conserva (2002-2005), 112 estampillas de las 159 emitidas, tienen hoyo grande y hoyo chico, y esto considerando que podrían ser más, pues solo estoy mencionando las que me consta su existencia.

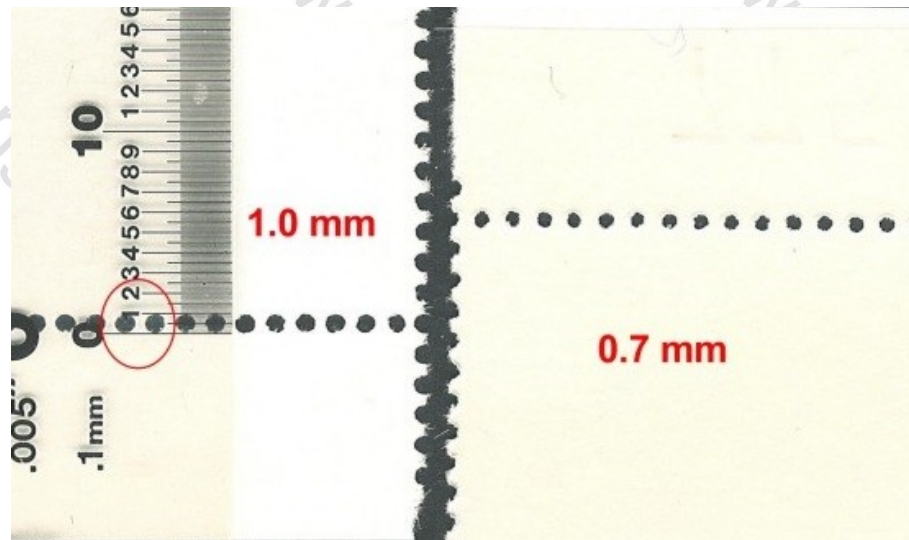
Sin embargo, y a diferencia de las dos series anteriores, la comunidad filatélica decidió no considerar ahora esta diferencia de diámetros, ¿posiblemente por que ya no son tan escasas?, y entonces **¿el tamaño no importa?**

A simple vista pueden verse las diferencias, pero para poder documentar las variaciones y poder transmitir estas consideraciones por escrito, medimos los diámetros con una escala de precisión de 1/10 mm ( décimo de milímetro ), con la cual puede uno precisar al detalle.

Para poder hacer compatibles estas mediciones con las que haga otra persona, es necesario advertir que los sellos que se miden de Conserva, deberán estar "aplanados" en la línea de perforaciones a medir, pues en los diámetros chicos las perforaciones se advierten cónicas, por lo que al aplanarlas su diámetro disminuye. Las mediciones que aquí se muestran son con las perforaciones aplanadas. Los diámetros grandes son lisos al tacto ( por el reverso ), en cambio los diámetros chicos son ásperos ( por lo cónico ), el aplanado se hace por el reverso.

El resultado del estudio nos indica que hay 4 diferentes medidas en Conserva: 1.0mm, 0.9mm, 0.8mm, y 0.7mm; lo cual hace más crítica la clasificación, pero no deberá esto desalentarnos ( salvo que no fuéramos filatelistas ), y para fines prácticos, hemos decidido proponer a la comunidad filatélica el que se consideren solo dos tipos de diámetro: los grandes que miden igual o más de 0.9mm y los chicos que miden igual o menos de 0.8mm. Esta división nos permitirá en la mayoría de los casos a simple vista diferenciarlos, tal como sucedió en las series de Arquitectura y Exporta, donde se consideraron siempre solo "grande" y "chico" según la vista, pero al medirlos podemos apreciar que existen diferentes grandes y diferentes chicos, sin embargo, en ellas era más fácil diferenciarlas a simple vista, pues la perforación chica se dio solo en perforaciones 11 ( con una sola excepción que son los Moros).

En el siguiente gráfico, puede observarse lo expuesto respecto de la serie Conserva:



En la sección de descargas de este sitio web ( [www.etianguui.com](http://www.etianguui.com) ), podrá usted descargar un listado de cuales son las estampillas de Conserva emitidas en ambas medidas de diámetro de perforación.