

LOS PROTAGONISTAS ...: ARQUITECTURA Y ARQUEOLOGIA (3)

Por: Enrique Sánchez García

Conservatorio \$ 20 aéreo, placa LQ, papel # 1

Con esta serie de artículos deseamos resaltar las piezas más populares, y a su vez más cotizadas, de cada serie permanente, siendo la serie [Arquitectura y Arqueología \(1950 – 1975 \)](#) la que tenemos en turno, y dentro de ella, hablaremos del Conservatorio \$ 20 aéreo, placa LQ del [papel # 1](#), como el que se muestra aquí :



Conservatorio \$ 20 aéreo,
placa LQ, papel # 1
perforación 10.5
marca de agua "Gobierno Mexicano"
etianguí # aa025b
Scott# C198a
Cantidad impresa: desconocida
Valor estimado según transacciones
publicadas, de \$ 480 a \$ 650 USD a la
fecha 2024

El detalle de la placa conocida como "LQ" se muestra a continuación:



Detalle de los diferentes pie de "imprensa" usados en esta viñeta :



Detalle de las luminiscencias:



De acuerdo a las transacciones conocidas de los últimos 3 a 5 años (2018 a 2024), esta pieza es la tercera más cotizada de toda la serie de Arquitectura y Arqueología, hablando de **todas las estampillas**, es decir: estampillas tipo (diseño + denominación + color base + perforación + papel + medida de placa), mas los errores de placa y de impresión. Y ocupa también el tercer lugar de **solo las estampillas tipo**

Para identificar correctamente esta pieza, es necesario poder diferenciarla de entre 9 estampillas que son muy parecidas, pero difieren en: la marca de agua, luminiscencia, perforación, técnica de impresión, placa (pie de imprenta) y acabado; éstas estampillas (la sombreada en amarillo es a la que nos referimos) son las siguientes:

<p>Papel 1, Perf 10.5 No luminiscente, No satinado Etianguí: aa025, Scott # C198 Marca de agua "Gobierno" (Sc# 279) Técnica huecograbado Pie Imprenta completo Placa normal Emisión 1950-52</p>	<p>Papel 1, Perf 10.5 No luminiscente, No satinado Etianguí: aa025b, Scott # C198a Marca de agua "Gobierno" (Sc#279) Técnica huecograbado Pie Imprenta completo Placa "LQ" Emisión 1950-52</p>	<p>Papel 2, Perf 10.5 No luminiscente, No satinado Etianguí: aa079, Scott # C217 Marca de agua "Mex-Mex" (Sc#300) Técnica huecograbado Pie Imprenta completo Placa "LQ" Emisión 1953-73</p>
<p>Papel 2, Perf 14 No luminiscente, No satinado Etianguí: aa080, Scott # C268 Marca de agua "Mex-Mex" (Sc#300) Técnica fotograbado Pie Imprenta abreviado Placa normal Emisión 1953-73</p>	<p>Papel 3, Perf 14 No luminiscente, No satinado Etianguí: aa115, Scott # C298 Marca de agua "Mex" (Sc#350) Técnica fotograbado Pie Imprenta abreviado Placa normal Emisión 1963-66</p>	<p>Papel 4, Perf 14 No luminiscente, No satinado Etianguí: aa139, Scott # C268 Marca de agua "Mex-Mex" (Sc#300) Técnica fotograbado Pie Imprenta abreviado Placa normal Emisión 1966-69</p>

		
<p>Papel 6, Perf 14 Fosforescente, No satinado Etiangui: aa178, Scott # C268 Marca de agua "Mex-Mex" (Sc#300) Técnica fotograbado Pie Imprenta abreviado Placa normal Emisión 1971-72</p>	<p>Papel 8, Perf 14 Fosforescente, Satinado Etiangui: aa213, Scott # C268a Marca de agua "Mex-Mex" (Sc#300) Técnica fotograbado Pie Imprenta abreviado Placa normal Emisión 1974-75</p>	<p>Papel 9, Perf 14 Fosforescente, Satinado Etiangui: aa243, Scott # C480 Sin marca de agua Técnica fotograbado Pie Imprenta abreviado Placa normal Emisión 1975</p>

Le recomendamos usar la **guía de clasificación** de esta serie, que puede [descargar gratuitamente aquí](#)

Nota: Nos será muy útil conocer tu opinión respecto a las ideas expresadas en este documento, y te invitamos a que nos la hagas saber al email: stamps@etianguui.com, o bien [contactándonos aquí](#)